

АННОТАЦИЯ

к реализуемым дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам,
утвержденным на заседании Педагогического совета
МОУ ЦДТ Кировского района (протокол № 4 от 01.04.2024 г.)

В МОУ ЦДТ Кировского района реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей: художественной, технической, физкультурно-спортивной.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Основной целью дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности является формирование и развитие художественно-эстетической культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи, конкретизирующие эту цель таковы:

- воспитание ценностного отношения к прекрасному в действительности, труде, общественной жизни;
- восприятие различных видов искусства, как специфической формы познания и преобразования мира;
- осмысление творчества деятелей отечественной и мировой культуры посредством ее изучения;
- готовность беречь красоту природы, охранять и преумножать культурные ценности;
- формирование потребностей в обогащении знаний и умений в различных видах искусства и творческой деятельности.

Изобразительное искусство

- «Акварельки», для учащихся 7-12 лет, срок реализации 3 года.

Программа формирует интерес к изобразительному искусству всех желающих, заниматься этим видом творчества. Методы и приемы обучения направлены на формирование умений работать по представлению (воображению), свободного владения техническими средствами, через освоение художественного наследия. К концу освоения программы ребенок приобретет навыки живописной грамоты, будет знать жанры изобразительного искусства, средства выражения живописи, правила составления композиции.

- «Юный художник», для учащихся 10-18 лет, срок реализации 4 года.

Программа обеспечивает обучение учащихся основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие. Включает деятельность, направленную на освоение глубоких специализированных знаний и умений и применение их в более сложных творческих работах (грамотно изображать с натуры натюрморт, пейзаж, фигуры животных и т. д.). Учащиеся приобретают навыки и умения в изображении фигуры и портрета человека. Программа может быть полезна при работе с детьми ОВЗ. Для этого имеются: панель со световой индикацией и информацией о красках; световой стол для рисования песком, тактильно-развивающая панель “Цветные круги”, учебно-развивающий комплекс по художественному творчеству (с карточками по разделам: Свет и цвет, Изобразительные материалы, Народные промыслы, Лепка, Графика, Аппликация).

- «Палитра», для учащихся 14-18 лет, срок реализации 1 год.

Программа обеспечивает обучение учащихся изобразительному искусству и основам дизайна в их взаимодействии. Включает деятельность, направленную на освоение новых и применение ранее освоенных специализированных знаний и умений в более сложных творческих работах (грамотно изображать с натуры фигуры, композиции, окружающие объекты). Учащиеся приобретают новые навыки и умения в изображении фигуры и портрета

человека. Дети не только знакомятся с современными произведениями, но и учатся самостоятельно осваивать технику различных видов, которые включает в себя рисунок, появившиеся в последние десятилетия.

Декоративно-прикладное искусство

- «*От умения к мастерству*», для учащихся 11-14 лет, срок реализации 3 года.

Программа предлагает посредством рукоделия, а именно, вязания, понять суть традиционной славянской культуры, познакомиться с народным искусством, народными традициями семьи, особенностями быта и поведения людей предшествующих поколений и предусматривает овладение такими видами художественного вязания как вязание крючком и спицами. Учащиеся осваивают ажурное вязание, ленивые узоры, филейную технику, технику объемного вязания, орнаментальное вязание, создание аксессуаров, моделей одежды, изделий для интерьера. Данная программа может быть адаптирована при работе с детьми с ОВЗ. Возможно использование адаптированного стенда с пультом управления для приобретения и закрепления знаний по цветоведению, пособия для слабовидящих детей – Сказки «Колобок», «Свинопас», иллюстрации к русским сказкам.

- «*Крупеничка*», для учащихся 7-10 лет, срок реализации 2 года.

Программа способствует овладению технологическими приемами работы с бумагой, тканью, нитями, крупами и другими материалами с включением элементов народной культуры и искусства. Учащиеся осваивают технологические приемы, цветоведение, работу по схемам, объемное моделирование, работу из смешанных материалов, работу в технике «Ассам-бляж», изготовление сюжетных композиций. Данная программа может быть адаптирована при работе с детьми с ОВЗ. Возможно использование сенсорного учебно-развивающего комплекта «Художественное творчество».

- «*Калейдоскоп*», для учащихся 11-14 лет, срок реализации 3 года.

В программе предусмотрены различные виды рукоделия, решающие проблему заинтересованности учащихся в занятиях декоративно-прикладным творчеством. Учащиеся узнают об инструментах и материалах; уходом за вышивкой; техникой перевода рисунка на ткань, значении цвета в вышивке; знакомятся с основными видами швов: контурные, крестообразные, петельные; с разновидностями канвы, «крестов»; с простой и объемной аппликацией; знакомятся с бисером, леской, проволокой и их разновидностями, техникой плетения, учатся плести на леске цепочки, браслеты, на проволоке плетут фигурки-магнитики, объемные фигурки. Овладевают более сложной техникой вышивания: шелковыми лентами, мережкой, гладью: простой, выпуклой, прорезной, Владимирской.

- «*Фантазёры*», для учащихся 7-10 лет, срок реализации 1 год.

Программа дает возможность расширить спектр технологических приемов по работе с бумагой и другими различными материалами, способствует развитию моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей. В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, знакомятся с народным декоративно-прикладным искусством. Программа может быть полезна при работе с детьми ОВЗ. Для этого имеются: сенсорный учебно-развивающий комплект, стол-мозаика, тактильно-развивающий комплекс «Домик с дверками и замочками» для развития мелкой моторики, изучения цветов, фиброоптическая интерактивная панель, и другие учебные средства.

Театральное искусство

- «*Детский музыкальный театр*», для учащихся 7-10 лет, срок реализации 3 года.

Программа способствует воспитанию творческой личности ребенка младшего школьного возраста через вовлечение в театральную деятельность. По форме организации программа студийная, представлена 3-мя образовательными модулями: «Мастерство актера», «Вокал», «Хореография». В коллектив принимаются дети независимо от их музыкальных данных. Все учащиеся проходят прослушивание для фиксирования музыкального слуха,

вокальных данных, креативности. Учащиеся демонстрируют свои достижения в отчетных концертах, театральных миниатюрах, постановке музыкального спектакля, конкурсах.

- «*Детский музыкальный театр «Кулиска»*», для учащихся 11-14 лет, срок реализации 4 г.

Программа способствует развитию творческих способностей учащихся посредством музыкально-театральной деятельности. По форме организации учебного процесса программа студийная. Учащиеся осваивают программу по трем направлениям: театр, вокал, хореография.

Происходит формирование навыков и умений в области исполнительского мастерства, навыков совместной творческой деятельности, целостного представления об искусстве. Учащиеся демонстрируют свои достижения в отчетных концертах, театральных миниатюрах, постановке музыкального спектакля, конкурсах.

- «*Театральная студия*», для учащихся 10-15 лет, срок реализации 1 г.

Программа ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учащихся, их самореализацию в творческой деятельности; формирование коммуникативной культуры посредством театральной деятельности. Общение подростков со сверстниками и взрослыми в условиях театрального коллектива является важным условием их личностного развития.

- «*Студия «Кулиска»*», для учащихся 15-17 лет, срок реализации 3 г.

Программа ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учащихся, их самореализацию в творческой деятельности; формирование коммуникативной культуры посредством театральной деятельности. Общение подростков со сверстниками и взрослыми в условиях театрального коллектива является важным условием их личностного развития.

Набор в группы осуществляется без вступительных испытаний. Программа определяет 5 содержательных направлений обучения:

1. Обучение актерскому мастерству – актерский тренинг, актерская импровизация, работа с драматическим материалом.
2. Обучение сценическому слову – постановка голоса, устранение речевых дефектов.
3. Обучение сценическому движению – развитие физической подготовки и гибкости учащихся.
4. Постановочный и репетиционный процесс.
5. Концертно-исполнительская деятельность.

Хореография

- «*Волшебный мир танца*», для учащихся 7-14 лет, срок реализации 5 лет.

Программа направлена на развитие творческой личности ребенка средствами классической, народной и современной хореографии. Проводятся занятия – «Партерная гимнастика. Логоритмика. Ритмика. Танец», «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец». У детей формируется способность воспринимать музыку, чувствовать ее настроение, характер, понимать содержание. Учащиеся обучаются выразительному, виртуозному исполнению, эмоциональной раскрепощенности в танцевальной практике.

- «*Танцевальная планета*», для учащихся 13-15 лет, срок реализации 2 года.

Программа способствует развитию физических способностей учащихся, осанки, умений свободно двигаться, развитию художественного вкуса, интереса к хореографической деятельности, воспитанию терпения настойчивости, стремления достигать поставленной цели. Учащиеся на занятиях знакомятся с разнообразными стилями и манерами исполнения танцев различных народов.

- «*Танцевальная мозаика*», для учащихся 7-12 лет, срок реализации 3 года.

Программа способствует овладению хореографическим искусством, совершенствованию двигательных навыков ребенка, укреплению мышц. Занятия развивают у детей музыкальный слух, память, чувство ритма, формирует художественный вкус. Обучение по данной программе позволяет учащимся самореализоваться не только в хореографии, но и использовать полученный опыт, участвуя в мероприятиях художественной направленности.

Вокал

- «*Смайл*», для учащихся 7-14 лет, срок реализации 3 года.

Программа способствует овладению вокальным искусством и вовлечению учащихся в активную творческую деятельность (участие в концертных мероприятиях). Учащиеся овладевают основами пения, ритмики и ансамблевого музицирования, в дальнейшем совершенствуют исполнительское мастерство путем усложнения концертного репертуара, формирования навыков владения специфическими приемами; выработка чувства метра и темпа.

- «*Музыкальная палитра*», для учащихся 7-12 лет, срок реализации 4 года.

Программа способствует формированию музыкального восприятия, освоению знаний и умений по вокалу, развитию певческого голоса, вовлечению учащихся в активную творческую деятельность. Учащиеся развиваются навыки чтения ритмического рисунка, нотной записи, владение приемами певческого дыхания, воплощения сценического образа в пении. Также данная программа может быть адаптирована для работы с детьми с ОВЗ. Обучение стало возможным с появлением специальных пособий: набор для слухо-речевого восприятия для детей с особенностями развития, музыкальный игровой стол, интерактивная музыкальная система BeamzBZ Lekotek.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Цель: создание условий для развития познавательных и творческих способностей учащихся посредством освоения теоретических и практических основ технических видов деятельности.

Задачи:

- создание условия для самоопределения учащихся в профессиональном выборе;
- получение практических навыков и умений технических видов деятельности;
- обучение технической терминологии, понятиям и сведениям;
- воспитание аккуратности, дисциплинированности, ответственности за порученное дело.

Начальное техническое моделирование (НТМ)

- «*Мастерок*», для учащихся 7-10 лет, срок реализации 2 года.

Программа способствует приобщению учащихся младшего школьного возраста к начальному техническому моделированию. Учащиеся сначала учатся работать с бумагой и картоном, выполнять из них несложные изделия моделей и макетов простейших средств передвижения. Позже осваивают в качестве материала картон разной плотности, фанеру, пенопласт для оформления моделей, выполняют комплексные работы и поделки из разных материалов.

В дальнейшем большое внимание уделяется развитию навыков самостоятельного конструирования и оформления моделей (летающих аппаратов, кораблей, машин). Данная программа может быть адаптирована при работе с детьми с ОВЗ. Возможно использование набора для занятий со световой панелью для развития творческих способностей и мелкой моторики у детей.

Начальное программирование и конструирование

- «*Робототехника*», для учащихся 7-10 лет, срок реализации 1 год.

Работа по программе строится на основе использования оборудования-конструкторов для начального программирования и конструирования робототехники. Учебные занятия способствуют приобщению учащихся к техническому творчеству, развивают воображение, пространственное мышление, формируют абстрактное и логическое мышление, накопление полезных знаний.

В программе используются конструкторы и компьютеры с программным обеспечением, с помощью которых проектируется, производится сборка моделей, составляются алгоритмы автоматизации механизмов и моделирования работы систем.

При сборке моделей учащиеся не только выступают в качестве юных исследователей и инженеров, но и вовлекаются в игровую деятельность, в ходе которой усваивают знания из естественных наук, технологий, математики.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Цель: создание условий для развития двигательной активности, ориентировки в пространстве и во времени, расширения пространственного мышления, развития воображения, путем вовлечения учащихся в регулярные занятия физкультурно-спортивной направленности.

Задачи:

- Воспитывать стремление к здоровому образу жизни;
- Воспитывать трудолюбие, сознательную дисциплину, внимание, настойчивость и волевые качества.

Аэробика

- «**Увлекательная аэробика**», для учащихся 7-12 лет, срок реализации 5 лет.

Аэробика дает организму физическую нагрузку, увеличивает двигательную активность, развивает в ребенке хорошее владение собственным телом, снижает напряжение учебного дня. Упражнения выполняются под специально подобранную музыку в едином темпе и ритме. Программа направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств ребенка, но и развитие творческих способностей детей с разной физической подготовкой.

- «**Хип-степ**», для учащихся 7-10 лет, срок реализации 2 года.

Занятия аэробикой являются начальной ступенькой освоения различных спортивно-танцевальных направлений: «Хип-хоп», «Стрит-шоу», «Зумба», «Джаз фанк» и др. Занятия аэробикой и фитнесом способствуют психологическому здоровью личности, помогают эмоционально «разрядиться», избавиться от стресса, накопленного в течение дня. Простые комплексные упражнения аэробики, выполняемые под современную музыку, развивают силу мышц, ловкость, способствуют снижению веса, исправляют осанку, развивают подвижность суставов, способствуют повышению эластичности связок, улучшают координацию движений. Занятия не требуют специальной физической подготовки, и овладеть навыками предложенного комплекса упражнений и комбинаций можно уже через несколько занятий.

Шахматы

- «**Шахматная страна**», для учащихся 7-14 лет, срок реализации 3 года.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких способностей, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Программа способствует развитию творческой и интеллектуальной личности ребёнка с помощью шахмат. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. На занятиях широко используются современные мультимедийные технологии – дети смотрят интерактивные сказки, выполняют задания на экране проектора.

Директор

И.И.Ежова